

HerausgeberInnen- und RedakteurInnen-Richtlinien für auf Deutsch geschriebene Beiträge in *Costellazioni*

ALLGEMEINE REGELN

- 1) Die HerausgeberInnen und RedakteurInnen müssen das Vorhandensein aller erforderlichen Elemente (Titel, Name der AutorInnen, Universität/Institution der AutorInnen, Titel, Abstract auf Englisch, Schlüsselwörter auf Englisch, Kurzer Lebenslauf der AutorInnen) und ihre Übereinstimmung in Bezug auf Länge und formale Eigenschaften überprüfen.
NB: Wenn einige Elemente fehlen oder wenn die Texte mit den redaktionellen Standards nicht übereinstimmen, muss der Text an den Autor zurückgeschickt werden, damit er ihn so schnell wie möglich überarbeiten kann.
- 2) Die Dateien müssen als Word-Datei an die Redaktion geliefert werden.
- 3) Die Einleitung muss von allen Herausgebern der Ausgabe unterzeichnet sein, sie darf nicht länger als 5 Seiten sein und sie darf weder Fußnoten noch eine abschließende Bibliographie enthalten.

I. MONOGRAPHISCHER TEIL

Die Länge der einzelnen Beiträge (einschließlich der Leerzeichen, Fußnoten, Tabellen und Literaturverzeichnis) muss **30.000 Zeichen** nicht überschreiten. Der gesamte monografische Teil darf maximal **250.000 Zeichen** einschließlich der Leerzeichen umfassen.

I.1 Zu Beginn des Aufsatzes muss folgende Reihenfolge eingehalten werden:

- **Titel:** Fett gedruckt (mit Ausnahme von Titeln von Büchern, Filmen, Theaterstücken und Fremdwörtern, die kursiv zu setzen sind), Schriftgröße 14. Danach muss eine Leerzeile folgen.
- **Vor- und Nachname der AutorInnen:** in Kapitälchen, Schriftgröße 12. Danach muss eine Leerzeile folgen.
- **Universität/Institution der AutorInnen:** kursiv, Schriftgröße 12. Danach muss eine Leerzeile folgen.
- **Titel des Abstracts:** kursiv, Schriftgröße 12. Danach muss eine Leerzeile folgen.
- **Titel auf Englisch:** kursiv (mit Ausnahme von Titeln von Büchern, Filmen, Theaterstücken und Fremdwörtern, die in Normalschrift zu setzen sind), Schriftgröße 12. Danach muss eine Leerzeile folgen. Bitte beachten Sie, dass Titel im Englischen großgeschrieben werden, außer bei Artikeln und Präpositionen. Bei Untertiteln wird jedoch nur das erste Wort großgeschrieben
- Abstract auf Englisch **max. 1000 Zeichen** (einschließlich der Leerzeichen), kursiv, Schriftgröße 12, im Blocksatz.
- Fünf **Keywords** auf Englisch, durch ein Semikolon getrennt, in Normalschrift (Buchtitel und Fremdwörter werden kursiv gesetzt), Schriftgröße 12, Danach müssen zwei Leerzeilen folgen.

I.2 Layout

- Es wird um die Verwendung der Schrifttype **Palatino Linotype**, **Schriftgröße 12**, **Zeilenabstand 1.0**, **im Blocksatz** gebeten.
- **Titel**: Fett gedruckt (mit Ausnahme von Titeln von Büchern, Filmen, Theaterstücken und Fremdwörtern, die kursiv zu setzen sind), Schriftgröße 14. Danach muss eine Leerzeile folgen.

I.3 Am Ende des Aufsatzes müssen die folgenden Angaben in der folgenden Reihenfolge aufgeführt werden:

- **Literaturverzeichnis**, mit Seitenumbruch. Für die Überschrift **Literaturverzeichnis**: Palatino Linotype, Schriftgröße 12, zentriert, von zwei Leerzeilen gefolgt. Für die Literaturangaben: Palatino Linotype, Schriftgröße 12, im Blockzitat, mit einem Einzug von 0,75 cm nach links nach der ersten Zeile.
- **Kurzer Lebenslauf der AutorInnen** auf Italienisch und auf Englisch (**max 500 Zeichen** einschließlich der Leerzeichen), Palatino Linotype, Schriftgröße 12, im Blockzitat. Name und Nachname der AutorInnen sind in fett zu setzen.
- **E-mail und Anschrift**.

II. Sektion „Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik“

Die gesamte Sektion „Linguistik und Sprachdidaktik“ darf maximal **60.000 Zeichen** (einschließlich der Leerzeichen, Fußnoten, Tabellen und Literaturverzeichnis umfassen). Die Länge der einzelnen Beiträge (einschließlich der Leerzeichen, Fußnoten, Tabellen und Bibliographien) muss **30.000 Zeichen** nicht überschreiten.

Es gelten die unter I.1 und I.2 genannten redaktionellen Regeln.

III. Sektion „Fragestellungen“

Die gesamte Sektion „Fragestellungen“ darf maximal **60.000 Zeichen** (einschließlich der Leerzeichen, Fußnoten, Tabellen und Literaturverzeichnis umfassen). Die Länge der einzelnen Beiträge (einschließlich der Leerzeichen, Fußnoten, Tabellen und Bibliographien) muss **30.000 Zeichen** nicht überschreiten.

Es gelten die unter I.1 und I.2 genannten redaktionellen Regeln.

IV. Sektion „Rezensionen“

Rezensionen dürfen maximal 4000 Zeichen einschließlich der Leerzeichen umfassen und müssen nach den redaktionellen Regeln der Zeitschrift verfasst werden. Die gesamte Sektion „Rezensionen“ darf **20.000 Zeichen** (einschließlich der Leerzeichen) nicht überschreiten.